

**Regulamin zwiedzania i przebywania na terenie Państwowego Muzeum  
Auschwitz-Birkenau (od 1.07.2026 r.)**

**§ 1**

**Informacje ogólne**

1. Teren Muzeum i wszystkie znajdujące się na nim zabytkowe obiekty i przedmioty stanowią integralną, chronioną prawem całość. Zabrania się pod rygorem odpowiedzialności karnej ingerencji, przemieszczania, wynoszenia oraz niszczenia wszelkich obiektów i przedmiotów znajdujących się na terenie Muzeum i będących pod jego ochroną.
2. Ze względów bezpieczeństwa, prowadzonych prac konserwatorskich lub w innych szczególnych sytuacjach, dostęp do miejsc i budynków na terenie Muzeum może zostać ograniczony lub całkowicie wyłączony, bez żadnych roszczeń wobec Muzeum z tego tytułu.
3. Zaleca się zwiedzanie Muzeum osobom od 14 roku życia.
4. Muzeum można zwiedzać przez cały rok z wyłączeniem: 1 stycznia, 25 grudnia i Niedzieli Wielkanocnej. Godziny otwarcia zmieniają się w poszczególnych miesiącach. Szczegółowe informacje znajdują się na stronie internetowej: [auschwitz.org](http://auschwitz.org)
5. Wstęp na teren byłych obozów Auschwitz I i Auschwitz II-Birkenau jest możliwy wyłącznie na podstawie ważnej Karty Wstępu. Muzeum proponuje odwiedzającym Karty Wstępu szczegółowo zdefiniowane w Regulaminie rezerwacji i nabycia Kart Wstępu.
6. Muzeum można zwiedzać samodzielnie lub z upoważnionym przez Muzeum Edukatorem, w zależności od posiadanej przez odwiedzającego Karty Wstępu. Edukator sprawuje opiekę merytoryczną w czasie zwiedzania. W przypadku nabycia Kart Wstępu na zwiedzanie z Edukatorem nie ma możliwości odłączenia się od grupy w celu samodzielnego zwiedzania.
7. Odwiedzający indywidualni, nie będący grupą zorganizowaną, mogą zwiedzać Muzeum na podstawie Kart Wstępu dla osób zwiedzających bez Edukatora lub na podstawie Kart Wstępu dla Tur obejmujących także korzystanie ze sprzętu słuchawkowego, oraz Kart Wstępu dla Tur – zwiedzanie online, zgodnie z Cennikiem stanowiącym integralną część Regulaminu rezerwacji i nabycia Kart Wstępu, dostępnym na stronie internetowej Muzeum: [visit.auschwitz.org/cennik](http://visit.auschwitz.org/cennik)
8. Odwiedzający w grupach zorganizowanych liczących powyżej 10 osób zobowiązani są do zwiedzania Muzeum na podstawie Kart Wstępu dla Grup Zorganizowanych obejmujących korzystanie ze sprzętu słuchawkowego, zgodnie z Cennikiem, stanowiącym integralną część Regulaminu rezerwacji i nabycia Kart Wstępu, dostępnym na stronie internetowej Muzeum: [visit.auschwitz.org/cennik](http://visit.auschwitz.org/cennik)
9. Odwiedzający w grupach zorganizowanych liczących do 10 osób mogą zwiedzać Muzeum na podstawie Kart Wstępu dla Grup Zorganizowanych obejmujących także opcjonalne korzystanie ze sprzętu słuchawkowego, zgodnie z Cennikiem stanowiącym integralną część Regulaminu rezerwacji i nabycia Kart Wstępu, dostępnym na stronie internetowej Muzeum: [visit.auschwitz.org/cennik](http://visit.auschwitz.org/cennik)
10. Grupa zwiedzająca na podstawie Kart Wstępu dla Grup Zorganizowanych nie może liczyć więcej niż 30 odwiedzających.

11. Grupa zwiedzająca na podstawie Kart Wstępu dla Tur nie może liczyć więcej niż 30 odwiedzających.
12. Nabycie wszystkich rodzajów Kart Wstępu jest możliwe po dokonaniu rezerwacji poprzez stronę internetową Muzeum ([visit.auschwitz.org](http://visit.auschwitz.org)) oraz na Stanowisku Obsługi Odwiedzających zgodnie z postanowieniami Regulaminu rezerwacji i nabycia Kart Wstępu.
13. Liczba osób jednocześnie przebywających na terenie Muzeum jest ograniczona względami bezpieczeństwa.
14. Godziny udostępniania Muzeum\*:

Muzeum zwiedzać można we wszystkie dni roku, oprócz 1 stycznia, 25 grudnia i w pierwszego dnia Świąt Wielkanocnych.

- 7:30 – 15:30 grudzień,
- 7:30 – 16:30 styczeń, listopad,
- 7:30 – 17:30 luty,
- 7:30 – 18:30 marzec, październik,
- 7:30 – 19:30 kwiecień, maj, wrzesień,
- 7:30 – 20:30 czerwiec, lipiec, sierpień,

\* powyższe godziny dotyczą czasu pozostania na terenie Muzeum. Ostatnie wejście możliwe jest maksymalnie do półtorej godziny przed godziną zamknięcia.

15. W godzinach:

- a. 7.30-17.00 (kwiecień, maj, wrzesień),
- b. 7.30-17.00 (czerwiec, lipiec, sierpień),
- c. 7.30-16.00 (marzec, październik),
- d. 7.30-15.00 (luty),
- e. 7.30-14.00 (styczeń, listopad),
- f. 7.30-13.00 (grudzień),

wstęp na teren byłych obozów Auschwitz I i Auschwitz II-Birkenau jest możliwy wyłącznie z Edukatorem na podstawie Kart Wstępu dla Tur lub Kart Wstępu dla Grup Zorganizowanych. Wyjątek dotyczy osób indywidualnych posiadających legitymacje: osoby niepełnosprawnej (wraz z opiekunem), weteranów armii koalicji antyhitlerowskiej z okresu II wojny światowej oraz armii Ukrainy w wojnie przeciwko Rosji (wraz z opiekunem), służbowe przysługujące pracownikom muzeów wpisanych do Państwowego Rejestru Muzeów oraz legitymacje: Membership Card ICOM lub Membership Card ICOMOS.

16. Liczba osób jednocześnie przebywających na terenie Muzeum jest ograniczona względami bezpieczeństwa. Dla osób indywidualnych zwiedzających w tzw. Turach Muzeum zapewnia przejazd pomiędzy byłymi obozami Auschwitz I i Auschwitz II-Birkenau.
17. Organizacja ceremonii i upamiętnień ofiar niemieckiego nazistowskiego obozu koncentracyjnego i Zagłady Auschwitz-Birkenau, wymaga uprzedniego uzgodnienia z Muzeum na 7 dni przed planowanym terminem, poprzez kontakt na adres: Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, ul. Więźniów Oświęcimia 20, 32-600 Oświęcim lub e-mail: [sekretariat.muzeum@auschwitz.org](mailto:sekretariat.muzeum@auschwitz.org)
18. Organizowanie zgromadzeń publicznych na terenie Muzeum wymaga zgody Wojewody Małopolskiego. Niezbędne jest uzyskanie uprzedniej akceptacji ze strony Muzeum lub innego

podmiotu mającego tytuł prawny do nieruchomości, na której zgromadzenie ma się odbyć. Zasady uzyskiwania przedmiotowej akceptacji Muzeum oraz niezbędny zakres informacji dostępne są na stronie [bip.auschwitz.org](http://bip.auschwitz.org)

19. Zasady obecności mediów, ekip filmowych i twórców cyfrowych na terenie Muzeum muszą być uzgodnione z Biurem Prasowym Muzeum (biuro.prasowe@auschwitz.org / [www.auschwitz.org/media](http://www.auschwitz.org/media)).
20. Nad terenem Muzeum i w jego bezpośredniej okolicy istnieje strefa zakazu lotów EP P20. Naruszenie tego zakazu skutkuje odpowiedzialnością karną. Informacje na temat zasad wykonywania lotów (m.in. dronów) znajdują się na stronie: [auschwitz.org/epp20](http://auschwitz.org/epp20)
21. Wejście na teren Muzeum związane z odstępstwami od zasad określonych niniejszym Regulaminem wymaga uprzedniego uzgodnienia z Muzeum lub z osobą przez niego upoważnioną poprzez kontakt na adres: Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau, ul. Więźniów Oświęcimia 20, 32-600 Oświęcim lub e-mail: sekretariat.muzeum@auschwitz.org

## § 2

### Przepisy porządkowe

1. Przebywając na terenie Muzeum należy zachowywać się z należytą powagą i szacunkiem. Odwiedzających obowiązuje ubiór stosowny do charakteru miejsca.
2. W czasie pobytu w Muzeum należy stosować się do poleceń Edukatorów i pracowników Muzeum. Dopuszcza się poruszanie wyłącznie po udostępnionych do tego celu obszarach i obiektach. Należy zachować szczególną ostrożność ze względu na specyfikę przestrzeni (np. nierówności, ubytki podłoża) oraz ograniczenia w oświetleniu terenu wynikające z autentyczności historycznego miejsca. W okresie zimowym należy poruszać się wyłącznie wytyczonymi ścieżkami.
3. Straż Muzealna na podstawie uprawnień wynikających z ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. *o ochronie osób i mienia* (Dz.U 2025 poz. 532 tj. ze zm.) ma prawo do interwencji i wezwania do opuszczenia Muzeum osób, które nie przestrzegają niniejszego Regulaminu. Z tego tytułu nie przysługują żadne roszczenia. Osoby wchodzące na teren Muzeum oraz ich bagaż mogą zostać poddane kontroli, między innymi przy użyciu elektronicznych urządzeń do wykrywania materiałów i przedmiotów niebezpiecznych, w tym skanerów RTG do przeglądu bagaży. Producenci urządzeń wykorzystywanych do kontroli gwarantują, że są one bezpieczne dla zdrowia, życia oraz posiadają wszelkie wymagane do bezpiecznego użytkowania certyfikaty i badania. Osoby posiadające zaświadczenie lekarskie o istnieniu przeciwwskazań zdrowotnych do ekspozycji na urządzenia wytwarzające pole elektromagnetyczne (stacjonarne i ręczne wykrywacze metali) są proszone o poinformowanie o tym fakcie przed rozpoczęciem w/w kontroli i okazania zaświadczenia. W takim przypadku zostanie zastosowana alternatywna forma kontroli (np. kontrola manualna). Osoby, które odmówią kontroli nie będą mogły wejść na teren udostępniony do zwiedzania. Maksymalny rozmiar bagażu lub przedmiotów dopuszczonych do wniesienia na teren Muzeum wynosi 35x25x15 cm.
4. Muzeum zastrzega sobie prawo do odmowy współpracy lub jej zawieszenia na wskazany przez Muzeum okres z m.in. podmiotami świadczącymi usługi turystyczne, tour-operatorami, pilotami, tłumaczami, którzy w sposób rażący naruszyli bądź naruszają w szczególności dobre imię ofiar KL Auschwitz, interes prawny lub dobre imię Muzeum, zasady bezpieczeństwa oraz prawidłowego funkcjonowania Muzeum, niniejszy Regulamin, Regulamin rezerwacji i nabycia Kart Wstępu oraz Cennik. W konsekwencji wobec naruszającego lub podmiotów z nim powiązanych osobowo lub kapitałowo w zależności od skali naruszenia mogą być anulowane

wszelkie rezerwacje obejmujące okres, w którym współpraca została zerwana lub zawieszona, bez prawa do roszczeń z tego tytułu wobec Muzeum.

5. Ze względów bezpieczeństwa zwiedzanie przez osoby poruszające się na wózkach inwalidzkich obejmuje wyłącznie partery budynków.
6. Sztandary, flagi i transparenty na drzewcach można wносить na teren Muzeum wyłącznie podczas zorganizowanych i zgłoszonych ceremonii, upamiętnień i zgromadzeń, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie regulaminami.
7. Podstawowym celem przebywania na terenie Muzeum jest zwiedzanie byłego obozu oraz oddanie hołdu Ofiarom KL Auschwitz. Wykorzystywanie terenu Muzeum do innych celów niezgodnych z Muzeum, w szczególności sprzecznych z jego charakterem lub naruszających porządek prawny, jest zabronione.
8. Muzeum zastrzega sobie prawo do odmowy wstępu na teren Muzeum lub do wezwania do jego opuszczenia osób, w przypadku których z całokształtu okoliczności wynika, że ich zachowanie lub zamiar jest sprzeczny z celami określonymi w ust. 7. Dotyczy to w szczególności osób, które zamierzają wykorzystać przebywanie na terenie Muzeum do organizacji nielegalnych zgromadzeń, wieców, konferencji prasowych, happeningów, manifestacji politycznych lub innych wydarzeń o podobnym charakterze, które nie uzyskały uprzedniej, pisemnej zgody Muzeum.
9. W sytuacjach wskazanych w ust. 7 i ust. 8 karty wstępu zostają anulowane zgodnie z postanowieniami Regulaminu rezerwacji i nabycia kart wstępu, a w przypadku wezwania do opuszczenia terenu, zwiedzanie lub przebywanie na terenie zostaje przerwane - bez żadnych roszczeń z tego tytułu.

### **§ 3**

#### **Zakazy**

##### **Na terenie udostępnionym do zwiedzania obowiązują zakazy:**

1. Zapalania świeczek i zniczy w miejscach innych, niż wyznaczone w tym celu tj. Ściany Straceń na terenie Auschwitz I oraz Międzynarodowego Pomnika Ofiar Obozu w Auschwitz II-Birkenau.
2. Spożywania posiłków, wnoszenia alkoholu, palenia tytoniu i e-papierosów.
3. Wjeżdżania jakimikolwiek pojazdami.
4. Wjeżdżania wózkami dziecięcymi do bloków i innych obiektów objętych zwiedzaniem.
5. Wchodzenia ze zwierzętami. Zakaz nie dotyczy: psów asystujących, sygnalizujących oraz psów przewodników towarzyszących osobom niepełnosprawnym po okazaniu certyfikatu szkolenia oraz aktualnej książeczki szczepień).
6. Wnoszenia broni, przedmiotów i środków mogących zagrażać życiu, zdrowiu i bezpieczeństwu oraz chronionemu mieniu.
7. Wchodzenia pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających.
8. Wnoszenia i używania instrumentów muzycznych, radioodbiorników oraz sprzętu nagłaśniającego.
9. Rozmów telefonicznych wewnątrz budynków objętych zwiedzaniem, a także w strefie ciszy na dziedzińcu Bloku nr 11.

10. Filmowania i fotografowania w budynkach z użyciem lamp błyskowych oraz statywów. Filmowanie i fotografowanie jest całkowicie zabronione w Bloku nr 4 Sala nr 5 oraz w podziemiach Bloku nr 11.

**Na całym terenie Muzeum obowiązują zakazy:**

11. Akwizycji i sprzedaży obnośnej oraz wnoszenia plakatów i reklam.
12. Używania sprzętu nagłaśniającego, audio-przewodników i video-przewodników, zarówno w formie dedykowanych urządzeń, jak i w formie aplikacji na innych urządzeniach elektronicznych.
13. Wnoszenia i używania dronów bez zezwolenia, o którym mowa w par. 1 pkt 19.
14. Filmowania i fotografowania stanowisk kontroli odwiedzających, stanowisk obsługi odwiedzających i bagażu podręcznego oraz innych elementów systemów bezpieczeństwa.
15. Pozostawiania bez opieki bagażu lub innych przedmiotów poza miejscami do tego wyznaczonymi.
16. Zachowania lub publicznych wypowiedzi, a także prezentowania symboliki:
  - a) naruszających dobre imię Ofiar KL Auschwitz;
  - b) negujących zbrodnie nazistowskie;
  - c) znieważających Miejsce Pamięci;
  - d) nawołujących do nienawiści lub przemocy;
  - e) propagujących totalitarne ideologie;
  - f) mających charakter manifestacji o charakterze obraźliwym, prowokacyjnym bądź politycznym;
  - g) zakłócających prawidłowe funkcjonowanie Muzeum;
  - h) w inny sposób naruszających przepisy prawa lub zasady współżycia społecznego.
17. Atakowania, znieważania, zastraszania lub w inny sposób naruszania godności lub nietykalności cielesnej odwiedzających, Edukatorów i pracowników Muzeum, w jakiejkolwiek formie, w tym werbalnej, niewerbalnej bądź fizycznej, niezależnie od przyczyny.
18. Nagrywania i utrwalania głoszonej przez Edukatora prelekcji, stanowiącej utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
19. Wejścia na teren Muzeum – oznaczony: „zakaz wstępu/no entry”.
20. Spożywania alkoholu.
21. Zakazy określone w pkt. 16-18 dotyczą także zwiedzania online.

**§ 4**

**Postanowienia porządkowe**

1. Przetwarzanie danych za pośrednictwem systemu monitoringu wizyjnego oraz system fotokomórki oraz urządzeń mobilnych wyposażonych w funkcję rejestracji obrazu i dźwięku odbywa się w celu:
  - a) zapewnienia bezpieczeństwa pracownikom i innym osobom przebywającym na terenie Muzeum;
  - b) ochrony mienia, w szczególności obiektów zabytkowych;
2. W trakcie interwencji podejmowanych na terenie Muzeum przez upoważnionych pracowników możliwe jest wykorzystanie służbowych urządzeń mobilnych wyposażonych w funkcję rejestracji obrazu i dźwięku.
3. Korzystanie z ww. służbowych urządzeń mobilnych odbywa się na podstawie odpowiednich regulacji wewnętrznych ustanowionych w Muzeum, w sposób zgodny z prawem powszechnie obowiązującym i zasadami ochrony danych osobowych.
4. Muzeum informuje odwiedzających o tym, że:

- 1) przetwarzanie danych odbywa się w celu, o którym mowa w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu, na podstawie art. 6 ust.1 lit. E RODO;
  - 2) dane osobowe będą udostępniane wyłącznie podmiotom uprawnionym do ich otrzymania na podstawie przepisów obowiązującego prawa;
  - 3) dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej;
  - 4) dane osobowe, rejestrowane przy pomocy systemu monitoringu wizyjnego, systemu fotokomórki oraz ww. służbowych urządzeń mobilnych, są przechowywane przez czas oznaczony określony w obowiązujących przepisach, z wyłączeniem danych z systemu fotokomórki, które są usuwane maksymalnie po 14 dniach od utrwalenia;
  - 5) każdemu, kogo dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do treści tych danych, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, przenoszenia, sprostowania/uzupełniania, a także prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania;
  - 6) każdemu, kto uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
  - 7) dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym również w formie profilowania.
5. Wejście na teren Muzeum, a także uczestnictwo w zwiedzaniu online jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu obowiązującego w dniu wizyty. Wobec osób nie stosujących się do powyższych zasad zostaną zastosowane przewidziane prawem środki. W stosunku do osób uczestniczących w zwiedzaniu online Muzeum ma prawo niezwłocznie uniemożliwić zwiedzanie, bez żadnych roszczeń z tego tytułu.
  6. W przypadkach określonych w § 3, a w szczególności w pkt 16-20 - zwiedzanie bądź przebywanie może zostać przerwane, a sprawca zobowiązany do niezwłocznego opuszczenia terenu Muzeum bez żadnych roszczeń z tego tytułu.
  7. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie mają zastosowanie przepisy prawa polskiego, w szczególności Kodeksu Cywilnego, Kodeksu Karnego oraz przepisy prawa europejskiego, dotyczące ochrony danych osobowych.
  8. W przypadkach nieujętych w niniejszym Regulaminie Straż Muzealna w porozumieniu z Dyrektorem Muzeum lub osobą przez niego upoważnioną rozstrzyga sprawy związane z zasadami wejścia i przebywania na terenie Muzeum.